



Confraria Mística Brasileira

:: Curso de Quiromancia ::

parte 4 e última

- **Monografia 16**

A Lua

A influência da lua é indispensável ao homem e a toda a natureza.

Não pode haver vida nem crescimento na natureza sem a influência da lua combinada com o sol. Ela representa o elemento úmido e feminino; o sol, o elemento quente, que é masculino.

A pessoa que nasceu sob a influência da lua, tem a cabeça redonda, larga acima das partes laterais da cabeça (FONTES), lugar em que está o órgão da imaginação; a parte elevada de sua testa em que, frenologicamente, estão os órgãos da causalidade e da comparação, é pouco aparente, mas a parte do crânio que rodeia os olhos e dá as qualidades perceptíveis é muito saliente.

Os lunares, em geral, são altos, musculosos em aparência, mas seus músculos são esponjosos.

O corpo é pouco cabeludo; o rosto largo e cheio.

O nariz é curto e um pouco estreito, relativamente à ampliação da face, sendo a extremidade arredondada.

A boca é pequena, os lábios fortes, proeminentes e fazem tromba; os dentes são largos, grandes, amarelos e freqüentemente mal plantados; as gengivas são pálidas e altas.

O lunar tem olhos redondos, grandes, claros, salientes.

O ventre é desenvolvido, as pernas são pesadas, grossas e entumecidas no tornozelo, as articulações dos membros são pesadas e os pés grandes e grossos. O lunar tem intuições magnéticas, sonhos proféticos, está quase sempre imerso pelo sonho da luz astral e, por conseguinte, está em relação com o mundo invisível aos nossos olhos materiais, e como a luz astral é o receptáculo de tudo o que existe e de tudo que existirá materialmente, nela poderá ver a evolução completa de uma árvore, desde a semente até a sua completa formação e decrepitude.

O lunar está sujeito a moléstias úmidas (reumatismo gotoso, anemia, cálculos na bexiga, moléstias das vias urinárias, resfriamentos etc...).

Mas consegue quase sempre fortuna no emprego ou uso da água.

É incerto, inconstante, inquieto, pouco belicoso e não tem confiança em si.

O caráter principal dos lunares é o que se atribui à lua: modalidade e inconstância. O monte da Lua é mui desenvolvido e saliente, relativamente aos outros.

Monte da Lua

O monte da Lua vai da planície de Marte até o pulso e da saturnina até a percussão.

Todas linhas que se acharem neste monte indicam as viagens e as mudanças e, conforme sua extensão e distância, pode-se reconhecer a duração das viagens e o intervalo que há entre uma e outra.

Linhas que sobem direto na direção da linha da cabeça, anunciam viagens longas e por mar (nº 1).

As que são mais ou menos horizontais e se dirigem à planície de Marte, denotam viagens por terra (nº 2).

Pequenas linhas emaranhadas indicam pessoas agitadas e que viajam em pensamento.

Numerosas forcas pequenas na extremidade da mão, dirigidas para as suas costas, significam viagens forçadas e infelizes (nº 3).

Pequenas cruces na extremidade do monte da Lua denotam horror às viagens (nº 4).

Um signo de virgo(em) ou uma forma que representa nuvens, indicam que a pessoa está sujeita a visões e aparições e tem o dom de ler os pensamentos (nº 5).

A pessoa que tiver um sinal deste perto da linha da cabeça e outro perto das linhas do pulso, no monte da lua, terá numerosas visões no fim da vida.

Uma grande cruz, bem feita e dirigida para a planície de Marte, indica, na mão dos empregados do governo ou de escritório, uma retirada honrosa depois de grandes serviços.

Quando o monte da Lua é elevado e claro, significa imaginação ardente, poesia. A pessoa gosta de sonho de ouro, que raramente se realizam; neste caso é favorável aos escritores, pois lhes dá imaginação.

O monte da Lua sem riscos indica uma pessoa tranqüila, que não tem tendência às preocupações e à atividade material.

Linhas da Lua

As linhas de viagens se acham sempre marcadas no monte da Lua.

As pessoas que viajam muito e gostam de viajar têm belas linhas atravessadas neste monte. Se estas linhas forem muito longas, indicam viagens através do globo terrestre.

Quando as linhas de viagens se dirigem a mercuriana, denotam viagens imaginativas que a pessoa tem prazer em fazer.

Quando se apresentam várias linhas paralelas no percurso da linha de viagem é, na mão dos grandes viajantes, sinal de encontro de um novo país habitado.

Linhas muito profundas e aparentes e uma estrela bem feita, denotam morte por acidente em viagens arriscadas (nº 6).

Um ângulo oposto à linha das viagens é sinal de gosto pelas viagens, porém estas não se realizam por causa dos obstáculos.

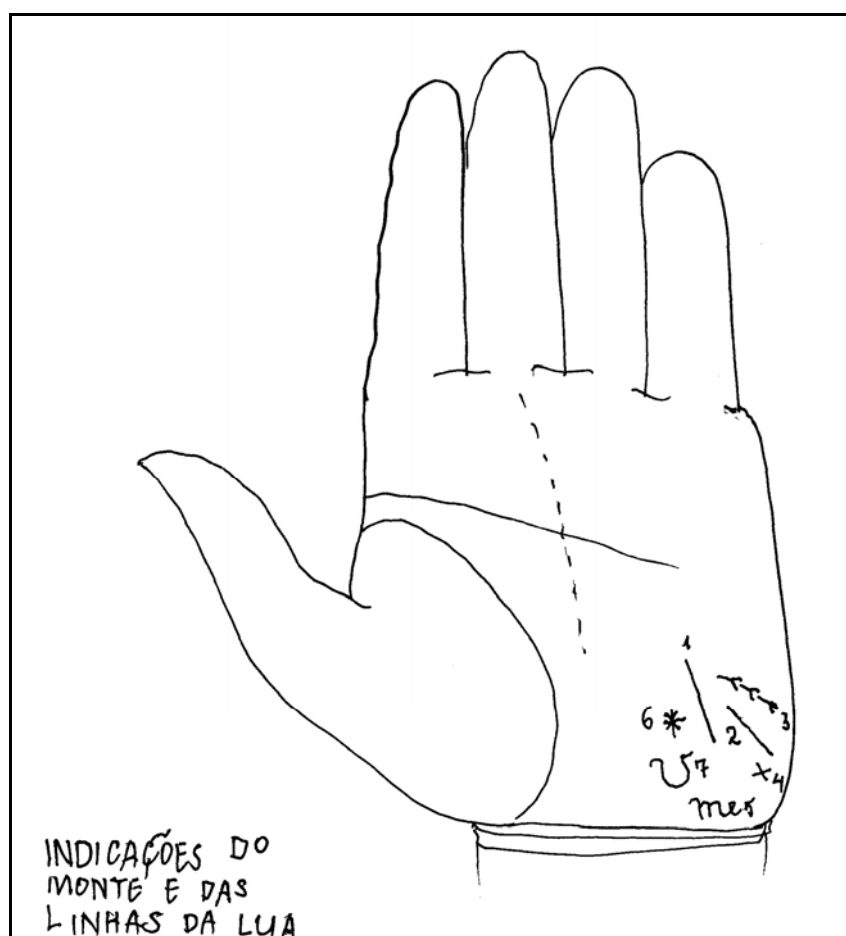
As linhas que cortam o monte da Lua e se dirigem para a planície de Marte, denotam as viagens por terra.

Uma espécie de ferradura é sinal de paixão pelas viagens e a satisfação dos desejos (nº 7).

Uma bela linha que forma ângulo reto com a linha de viagens, promete fortuna ou ao menos muito dinheiro ganho fora da pátria.

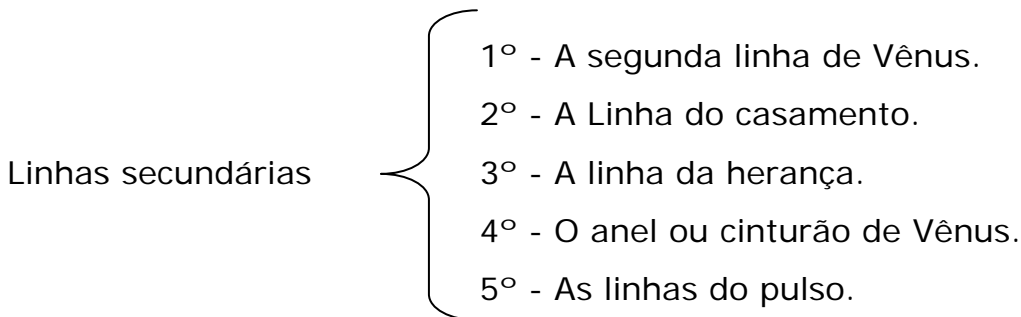
As linhas de viagens belas em toda a sua extensão, indicam que a pessoa será favorecida nas suas viagens e encontrará nelas boas amizades.

O espaço que separa as linhas das viagens: se as linhas forem mal feitas é melhor não viajar, pois haverá sempre desgostos e perigos nas viagens.



- **Monografia 17**

Linhas Secundárias



A Segunda Linha de Vênus

A segunda linha de Vênus acompanha a vital no monte de Vênus. Ela começa, mais ou menos, na idade de dez anos e segue paralelamente à vital; às vezes, porém, desce direto, desde o seu ponto de partida, cortando todo o monte de Vênus.

Deve ser média e bem reta para ser favorável, pois em tal caso protege a vida e nas doenças graves dá esperança de cura.

Quando ela continua seu curso e, sem se desviar de direção, vai além da vital, denota grande felicidade no casamento. Denota também que a pessoa procura fazer felizes os que o rodeiam.

Porém, quando ela é fina em todo o seu percurso, indica que a pessoa tem mais amor à sua mulher e a seus filhos do que a si mesmo. Quando esta linha está a igual distância da linha da vida, desde o começo até o fim, indica amor real, paixão nobre e delicada. Todas as vezes que a segunda linha de Vênus for cortada por linhas que partem da raiz do polegar e se dirigem à planície de Marte, indica as lutas secretas que a pessoa terá na sua existência; estas linhas anunciam grandes sofrimentos e desgostos no amor e separação de pessoas amadas.

Linhas de casamento

Linhas de casamento ou de união são sempre marcadas no monte de Mercúrio. Este nome nos indica todos os atos submetidos às leis.

Ela nasce na percussão da mão e atravessa o monte de Mercúrio.

Para que o casamento seja feliz e desinteressado, a linha deve parar no meio do monte de Mercúrio e inclinar-se um pouco para a linha do coração. Nesta posição, ela indica que a pessoa considera o cônjuge como seu próprio bem.

Quando há um pequeno círculo em cima da linha do coração, é sinal que é necessário haver filhos para que o acordo e a união sejam perfeitos.

Com este sinal é raro que não haja felicidade completa no casamento.

Quando a linha do casamento toma proporções maiores que chega a passar o monte de Mercúrio e alcançar a linha do coração, ficando muito fina no fim, é indício que a pessoa se casará em idade muito adiantada. Se a linha da união ou de casamento atravessa a linha do coração, a pessoa nunca conseguirá casar-se, por mais desejo que tenha de o fazer.

Quanto mais a linha do casamento se aproximar da linha do coração, mais tardio será o casamento.

Forças no monte de Mercúrio, dirigidas para a linha do casamento, denotam oposição às uniões, por causa de indiscrições e maus conselhos. Quando ela se dirige para a raiz do anular, sem se aproximar muito dela, o casamento será por interesse e não por amizade.

Se a linha do casamento for além da raiz do mínimo, indica grandes discórdias que terminarão pelo divórcio.

Várias linhas de casamento cortadas transversalmente e formando uma estrela denotam vida solitária.

A linha do casamento sendo cortada denota viuvez.

Quando diversas linhas pequenas chegam à linha de união, sem cortá-la, são doenças graves para o cônjuge. Serão necessários grandes esforços e boa vitalidade para prolongar a existência.

Quantas linhas de casamento houver no monte de Mercúrio, tantas serão as uniões. Uma linha profunda que segue imediatamente à linha do casamento, continuando, por assim dizer, seu curso, denota relações ilícitas que, à morte de um dos cônjuges, terminarão pelo casamento.

Uma linha de casamento bem traçada, uma linha de união seguindo-se a ela tendo pontos pretos e formando um ângulo ou gancho ao terminar e uma linha do coração formando também um ângulo, é indício de que a pessoa será surpreendida em relações ilícitas. Se as linhas se unirem e estiverem cheias de pontinhos, os dois amantes serão assassinados um após o outro.

Quando a linha do casamento vai até o monte do Sol, indica longa separação, sem divórcio. Haverá também acontecimentos trágicos, pois um dos esposos será inclinado à embriaguez.

Se ela for tortuosa denota fim trágico. Sendo grossa e seca, promete na mão de uma mulher um marido brutal, muito mal, que porá sua mulher na prisão e sofrerá uma pena infamante.

A falta da linha de casamento na mão de crianças é sinal de que morrerão em tenra idade.

Pequenos quadrados bem feitos, junto às linhas de casamento, são sinais de virtude, bom coração, fidelidade; a pessoa prefere o sacrifício à depravação ou má conduta.

Pequenas linhas enlaçadas na linha principal, as quais a rodeiam, indicam, principalmente no monte de Mercúrio, a má conduta das pessoas casadas.

Se a linha de casamento tem tendência a unir-se à linha de depravação/anel de Vênus, conforme os casos, seria melhor não se casar, por causa dos vícios.

Uma linha de casamento terminada em força e dirigida para o quadrângulo, denota o máximo grau de depravação.

Linha de Herança

A linha de herança é marcada no monte de Vênus entre a raiz do polegar e a linha da vida (ver a fig. 1 da lição IX).

As linhas ou ramos que a ela se prendem denotam heranças.

A parte do começo do monte de Vênus se refere às heranças de bens, imóveis e propriedades. Quando a linha de herança nasce na raiz do polegar, perto das costas da mão, e se dirige à linha da vida em direção ao ângulo superior (formado pela vital e a mental), contendo diversos ramos que apontam para o monte de Júpiter, é sinal de grande fortuna.

Porém, se os ramos forem cortados por linhas que vêm da parte inferior do monte de Vênus, a pessoa será deserdada e os bens que deviam pertencer-lhe serão possuídos por pessoas estranhas à família.

Três linhas que cortam totalmente os ramos denotam perda de processo. Se houver, porém, uma linha transversal que não corte os ramos de herança a pessoa ganhará o processo.

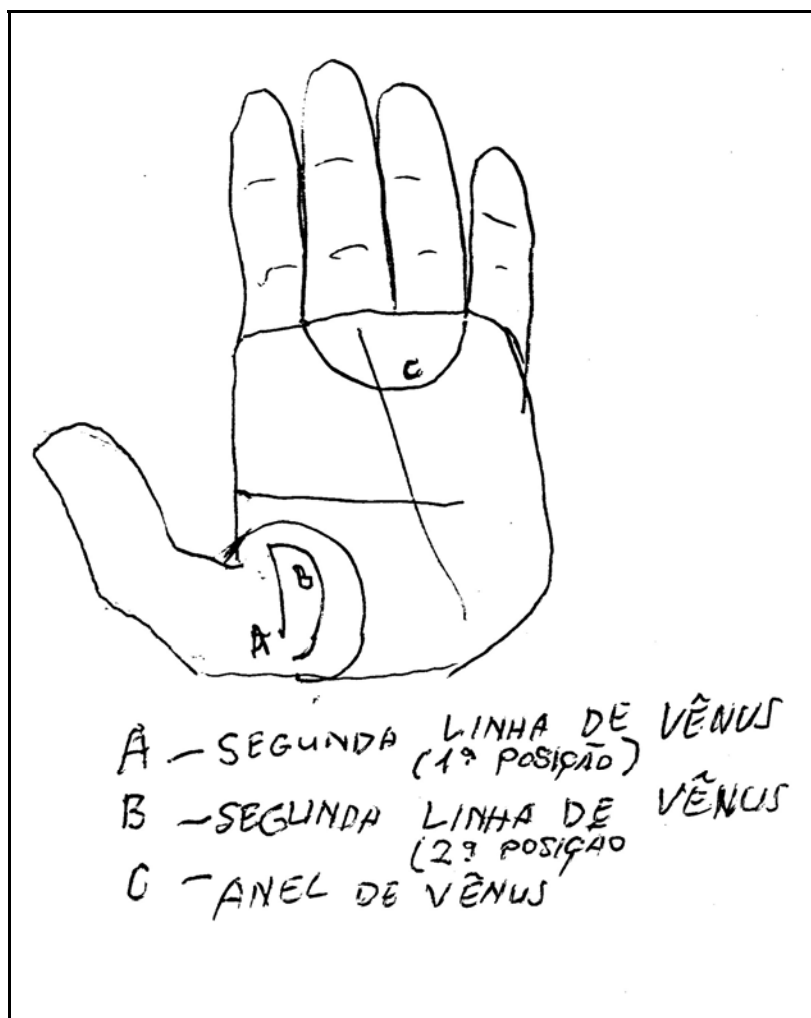
Quando os ramos se dirigem para as costas da mão, a pessoa será deserdada. Porém, se os ramos estiverem dentro de um quadrado, é sinal que serão feitos legados às crianças das quais a pessoa será tutora.

Quando os ramos descem um pouco para a linha mais próxima, sem alcançá-la, se não forem cortados, a pessoa será herdeira única.

Quando as linhas de herança são marcadas em diferentes posições, porém, sempre no mesmo espaço, indicam donativos, lucros inesperados, que provirão de pessoas estranhas. Deve-se examinar bem a vital e a saturnina, para determinar a época da herança ou donativo.

Uma estrela no lugar em que se acham as linhas de heranças, é sinal de uma grande fatalidade que impedirá a pessoa de receber a menor coisa de sua família. Ela será despojada de seus bens herdados pelos irmãos e parentes, que empregarão meios ilegais para o fazer.

A falta de linha da herança indica que a pessoa é de família pobre e só pode contar com o seu trabalho.



- **Monografia 18**

O Anel de Vênus

O anel de Vênus nasce entre o indicador e o médio e termina entre o anular e o mínimo, ora no monte de Mercúrio.

Neste último caso, denota inclinações depravadas e criminosas, principalmente se estiver cheio de pontos escuros bem visíveis.

O caso é mais grave quando dois anéis de Vênus se unem embaixo, formando um ângulo e vão terminar na raiz do mínimo. É também sinal de freqüentação da sociedade muito má.

Se várias linhas vierem do quadrângulo e se unirem ao anel de Vênus, e este tiver alguns pontos pretos, é indício do homem criminoso.

Quando uma linha parte do quadrângulo e vai ao anel de Vênus onde se torna mais fina, é necessário ter prudência, pois a pessoa está em perigo de ser arrastada a todos os vícios por pessoas de mau caráter.

Sendo cortada e mal feita indica paixões contra a natureza.

As pessoas que têm o monte de Vênus riscado, o anel de Vênus e uma grande linha da cabeça podem em excitar violentas paixões pelos seus eflúvios sensuais e seduzir os tipos de Vênus e de Júpiter. Estas pessoas são muito perigosas.

Isto não é em nada duvidoso e uma pessoa nobre e sábia com uma grande linha da cabeça e o Sol desenvolvido, pode combater suas paixões e adquirir tal energia que chegue a alcançar uma posição superior em ciências ou literatura. Uma estrela no anel de Vênus, unida a uma linha que parte do monte de Júpiter, é doença venérea gravíssima, o anel e formada de vários ramos.

O anel de Vênus bem traçado e cortando energeticamente a linha do Sol ou de Saturno, é ataque à fortuna por amigos ou amantes.

Linhas do Pulso

As linhas do pulso se referem ao signo de Leo e os antigos lhe atribuíam a indicação de felicidade conjugal.

Quando se forma um ângulo na parte superior, o qual se dirige até o polegar, é sinal certo de inseparabilidade, embora exista pouco amor entre os esposos.

Quando três linhas, a iguais distâncias umas das outras, atravessam o braço de um lado ao outro, elas tem significação excelente pois denotam o poder de adquirir fortuna e instruir-se facilmente (nº 1).

É um tesouro oculto sob um modesto envoltório. Quando o Leão desenvolve sua força e sua tríplice influência, dá três belas linhas aparentes.

Quando este sinal é perfeito em ambos os braços, nada pode impedir, na ocasião conveniente, o êxito e a felicidade.

Quando existem ângulos na primeira linha do pulso, que ornem outros ângulos no monte da Lua, é sinal de várias viagens por terra e por mar (nº 2).

Estrelas, cruces e triângulos na linha do pulso perto do monte da Lua denotam trabalhos penosos, sem esperança de adquirir fortuna. (nº 3)

Uma cruz no monte da Lua, sendo profundamente sulcada no lado do pulso, pressagia morte por naufrágio (nº 4).

Um sinal oval no pulso ou as duas primeiras linhas unindo-se nas extremidades de modo a formarem uma oval, é indício muito favorável, pois denota numerosas heranças. (nº 5)

Este sinal, achando-se em ambos os braços, significa grande fortuna, alta posição e títulos de nobreza.

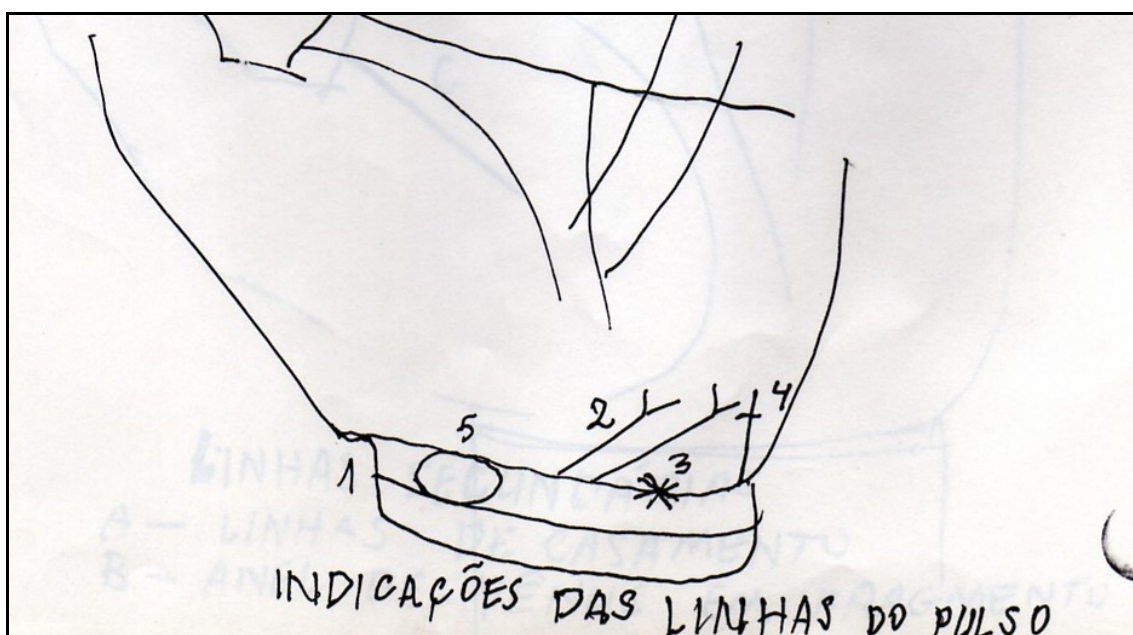
Contudo, se, ao mesmo tempo, uma grande cruz estiver sobre estes sinais, a pessoa sofrerá uma ruína completa, sem jamais poder recuperar o perdido.

Se este oval estiver numa só mão, a pessoa adquirirá fortuna pelo seu próprio trabalho e mérito.

As linhas do pulso bem feitas e formando uma espécie de cadeia, prometem felicidade e longa vida.

Se da linha do pulso partir uma linha que atravessa a superfície de Marte e vai até o monte do Sol, a pessoa terá proteções de homens superiores e obterá grandes resultados nas suas ambições e empresas.

Todas as linhas que partirem do pulso e se dirigirem ao monte da Lua, denotam viagens.



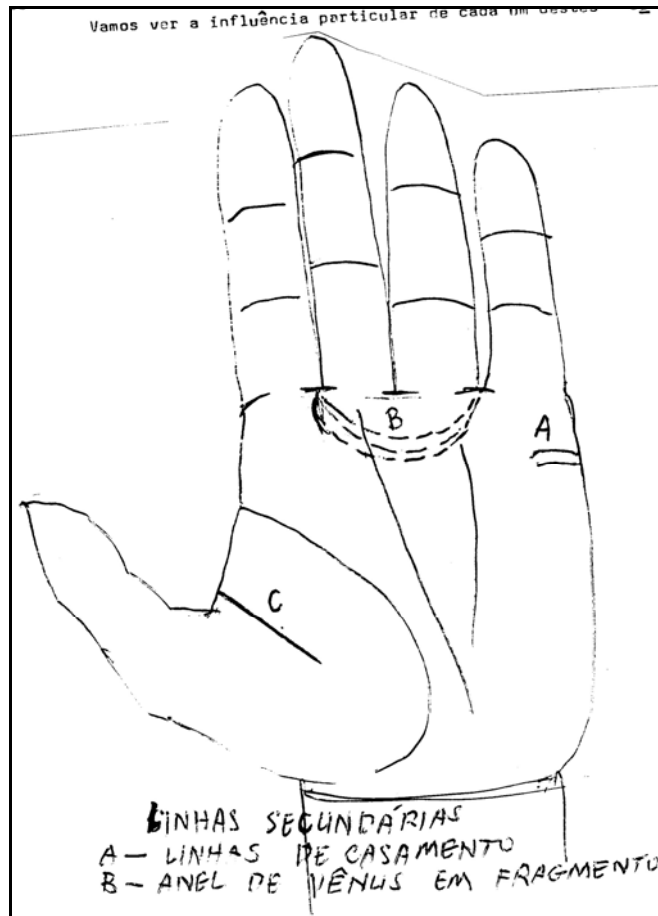
Sinais modificadores

Os sinais que modificam a influência das linhas são as seguintes:

- 1º - Estrelas.
- 2º - Cruzes.
- 3º - Quadrados.
- 4º - Pontos.
- 5º - Triângulos.
- 6º - Raios ou Linhas.
- 7º - Manchas.

Estes sinais têm grande importância no exame da mão, pois produzem notáveis modificações nas significações das linhas sobre as quais se acham.

Vamos ver a influência particular de cada um destes sinais.



- **Monografia 19**

Sinais Modificadores

- Estrela

Uma estrela anuncia um acontecimento que parece fora do nosso livre arbítrio, mas cujos efeitos a razão e a vontade podem combater; ordinariamente, acham-se nos montes e nas linhas. Às vezes, também, em outros lugares da mão, indicam doenças, mas em toda parte em que se achem têm uma significação, até não raro, uma significação feliz.

No monte de Júpiter – sempre favorável. Ambição satisfeita, honras, predestinação às grandes coisas, elevação inesperada, amor feliz.

Estrela no monte de Júpiter presa a uma cruz de união, traz sempre o amor ou o casamento com pessoa de posição superior, às vezes até principesca.

Este sinal é infalível e promete elevação pela habilidade e pelo mérito.

Uma estrela na 1ª falange do médio pertence ao mundo divino e promete destino superior se a mão for bem constituída, e loucura se for mal organizada.

Estrela no monte de Saturno – anuncia paralisia, morte, doença incurável.

Se for no meio do anel de Vênus e no monte de Saturno é terrível doença venérea. No monte de Saturno, estrela muito visível anuncia perigo de assassinato ou, na mão de um criminoso, morte no cadafalso.

A estrela no monte de Mercúrio - se o dedo de Mercúrio for espatulado ou mal feito, anuncia tendência ao roubo.

Estrela no monte da Lua – doença aquosa, como hidropisia, doenças da bexiga, e significa morte na água, perigo de naufrágio, sobretudo se tiver uma linha de viagem no monte da Lua.

Estrela embaixo da linha da cabeça – ferimento na cabeça ou loucura.

Estrela no triângulo ou nas linhas do pulso anuncia herança.

Uma estrela no monte de Júpiter sobre uma mancha negra, anuncia casamento de amor, porém viuvez.

Várias estrelas, uma na linha da cabeça, outra no ramo inferior de uma força tomada pela mental e outra no lugar dos intestinos, todas as três enclausuradas num quadrado com pontos nos ângulos, é cura inesperada (preservação) de um cancro intestinal.

Estrela nos intestinos e Marte desenvolvido, é fluxo de sangue, hemorróidas.

Estrela no monte de Marte, que é desenvolvido - doença grave da garganta e brônquios.

- Cruzes

Cruzes anunciam mudanças de posição quando se acham na saturnina.

Cruz no monte de Júpiter – casamento ou união de inclinação ou de amor.

A cruz no quadrângulo anuncia disposição ao misticismo. Cruz no meio da planície de Marte – homem questionador.

Cruz no monte de Vênus – amor único.

Cruzes na linha do pulso – heranças.

- **Quadrados**

O quadrado pode ser formado por algumas linhas reunidas na palma, porém, muitas vezes, aparece muito distintamente, sem auxílio das linhas.

De uma forma ou de outra, anuncia sempre preservação de um perigo ou infortúnio.

Na linha de Saturno ou em cima do seu monte, é preservação de queda ou de assassinato, se houver estrela dentro do quadrado.

Um quadrado com as pontas no meio das linhas, indica queimaduras com preservação das más conseqüências.

- **O Ponto**

Um ponto anuncia ferimento grave se for profundo; uma doença nervosa se for azulado ou escuro.

A cor azul claro é mais ameaçadora nas linhas: indica doença nervosa.

Ponto negro no monte de Mercúrio – ferimento por arma de fogo.

Um ponto oco no monte da Lua e outro ponto negro na linha de Marte – fístula.

- **Raios ou Linhas**

Os raios ou linhas, quando se reúnem em grande número num monte ou dedo, anunciam a energia elétrica da qualidade atribuída ao monte e ao dedo.

São eflúvios que revelam uma seiva, uma vitalidade maior. Mas, estas linhas para serem favoráveis, devem sempre ir para cima, porque as linhas de traves anunciam o contrário, obstáculos no exercício das aptidões que cada dedo representa.

Examinando os dedos no interior da mão, adivinhar-se-á, pelo número de linhas, a aptidão maior para as qualidades do monte.

Mercúrio, muito cheio de raios - da aptidão para as ciências em geral, ao comércio e à medicina.

Raios ou linhas em Saturno indicarão tendências para a botânica, a química, a agricultura e procura de minas.

Júpiter dá maior atividade nas ambições, administrações, alta-diplomacia.

Os raios que a linha da vida envia para cima são sempre favoráveis e, geralmente, indicam sorte proveniente do mérito pessoal.

No monte de Mercúrio, as linhas indicam aptidões científicas.

As linhas no monte de Marte são prejudiciais.

Marte sem linhas dá a resignação, sobretudo se a Lua for sem riscos. É o monte da Lua, que assim corroborado por Marte, e, sobretudo, quando a mão é dura, revela os marinheiros mais intrépidos.

- **Manchas**

Mancha azul clara na linha de Mercúrio é solitária.

Mancha azul clara no monte de Vênus é doença venérea.

Mancha escura ou azulada na linha que termina a terceira falange do anular, é doença muito grave.

Manchas negras nas juntas do dedo do Sol, indicam doença do coração.

Mancha branca na vital, é doença nervosa do peito.

Quiromancia das Unhas

Para saber se há acontecimentos importantes a realizar-se dentro de três meses, examinam-se as unhas, que têm a propriedade de indicá-las. Cada unha cresce desde a raiz até a ponta do dedo em três meses.

Portanto, todo sinal que aparece nas unhas, só vem a desaparecer no fim de três meses, durante cujo espaço de tempo produzirá seus efeitos, se não for impedido por outros sinais.

Divide-se a unha em três partes. A parte mais próxima da raiz (nº 1 da figura) pertence ao primeiro mês ou às quatro primeiras semanas depois do nascer do sinal.

A parte do meio compreende o segundo mês, e a parte da ponta, o terceiro e último mês.

Pode-se também medir os milímetros que tem a linha, desde a raiz até a ponta e estabelecer uma proporção para achar a duração da influência do sinal desde a posição que ocupa até a ponta do dedo.

Eis agora a significação dos diversos sinais que se encontram nas unhas.

Os sinais ou pontos brancos são bons.

Os sinais pretos ou de outras cores são maus.

As covas são extremamente más. O caminho normal de um sinal é o meio da unha (marcado na figura por uma flecha) quando um sinal se desvia desta linha central, sua influência diminui.

Assim, um sinal branco que se desvie para um lado, é diminuição da felicidade indicada.

Da mesma forma, um sinal preto que se lança de lado é diminuição da infelicidade indicada.

Para saber a espécie de felicidade ou infelicidade indicada por um sinal, é necessário examinar o dedo em que se acha.



Um sinal branco na linha do polegar promete felicidade no amor e na família.

Na unha do indicador, é êxito social, fortuna pelas coisas públicas.

Na unha do médio, é grande sorte na agricultura, nas propriedades ou na loteria.

Na unha do anular, promete fortuna pelo trabalho e pelas artes e, às vezes, fortuna inesperada.

Na unha do mínimo, denota sorte no comércio ou na advocacia.

Um sinal preto ou de cor nas mesmas unhas, tem significação contrária a do sinal branco.

Uma cova é, ordinariamente, indicio de doença gravíssima, porém quase sempre afeta também a posição e a fortuna do consulente.

Cova na unha do polegar é doença venérea e dos órgãos genito-urinários.

Na unha do indicador, denota doença do fígado ou dos pulmões, desordens sanguíneas.

No médio, é inflamação do baço, hipocondria, febre tifóide.

No anular, anuncia doença dos olhos e do coração, cegueira.

No mínimo, produz desordens nervosas, inflamação dos intestinos, febre nervosa ou cerebral.

É evidente que estas significações podem ser modificadas pela influência das linhas da palma da mão.

Um bom ou mal sinal da unha pode adquirir uma importância dupla ou perder o seu valor, conforme as linhas principais venham corroborar ou contrariar, na mesma época as suas significações.

O estudante nunca deve esquecer, pois em outro caso, incorreria em erros graves.

Elias Rodrigues Barrocas

Mestre Maçom e membro efetivo da Sociedade Brasileira de Eubiose